

1574517

ФІЛОСОФІЯ ІСТОРІЇ ТА ШЛЯХИ В МАЙБУТНЄ



Матеріали Міжнародної
науково-практичної конференції

В збірці зібрано доповіді 2-х секцій: секція I. «Класична філософія історії»; секція II. «Філософія історії з позицій наукового космізму». В конференції брали участь науковці університетів, музеїв, міжнародних наукових центрів та представники громадськості.

Головні напрями конференції:

- Класична філософія історії та сучасність.
- О.П.Блаватська – предтеча епохи наукового космізму.
- «Жива Етика» – філософія космічної реальності як основа нової епохи наукового космізму.
- Засвідчення провідної ролі Культури та відповідальності людства за її збереження як запорука Майбутнього. Метаісторичний сенс концепції Культури М.К.Періха. Історико-філософський зміст Пакту Періха «Про охорону культурних цінностей».

ЗМІСТ

Вступ	6
Секція I «Класична філософія Історії»	
(<i>до 100-річчя заснування кафедри філософії Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара)</i> 9	
1. Історія як фактор формування свідомості людини (у творчості М. Гайдеггера та А. Бадью). <i>Окороков В.Б.</i>	9
2. Метаісторичний вимір історії філософії та «Нове Середньовіччя». <i>Шабанова Ю.О.</i>	16
3. Семіотичні аспекти пізнання минулого. <i>Михайлук О.В., Вершина В.А.</i>	22
4. Філософія історії в античності: проблема реконструкції. <i>Павленко І.В.</i>	27
5. Всесвітньо-історичний процес у філософії історії Г. Гегеля. <i>Павлова Т.С.</i>	30
6. Історичні особливості формування філософського тексту як фактори впливу на переклад першоджерела. <i>Ковтун Л.В.</i>	33
7. Сенс історичного поступу людства в науковому доробку молодого І. Франка. <i>Талько Т.М.</i>	38
8. Соціальні виміри мистецтва. Концепція «художнього поля» П'єра Бурд'є. <i>Левченко В.Л., Ковальова Н.І.</i>	44
9. Розуміння культури в контексті ідеї єдності історії. <i>Сумченко І.В.</i>	47

Секція П. «Філософія історії з позицій наукового космізму»	
(до 100-річчя Живої Етики – філософії космічної реальності та 190-річчя О.П. Блаватської).	50
Розділ 1. О.П.Блаватська – предтеча епохи наукового космізму.	
1. Музейний центр О.П.Блаватської та її родини на етапі створення: 1991–2021 рр. Аліванцева О.В.	50
2. Наука Майбутнього та О.П.Блаватська. Моргунова А.Ф.	64
Розділ 2. Філософія космічної реальності як основа нової епохи наукового космізму	73
1. Космічне мислення та нова система пізнання. Шапошнікова Л.В. (доповідь на конференції «Космічний світогляд – нове мислення ХХІ сторіччя», МЦР, 2003 р.).	73
2. Наукова концепція Культури М.К. Періха та її значення для осмислення шляхів історії. Стєценко А.В. (вступне слово на вечорі пам'яті М.К.Періха, МЦР, 2020 р.)	109
3. Наукове пізнання Всесвіту та ідеї Живої Етики. Фролов В.В.	116
4. Онтологія етики, або чому Етику названо Живою. Соколов В.Г.	133
5. Філософія героїзму в творчій спадщині Л.В. Шапошнікової. Соколова Б.Ю.	153
6. Наука «Історія». Філософське обґрунтування. Гаркуша В.Г., Званова Л.О.	169

7. Історико-філософський смисл Пакту Реріха. <i>Логінова М.Ю.</i>	178
8. Філософія Історії. Синтез пізнання. <i>Гуарій Л.О., Козлова М.М.</i>	191
9. Педагогіка Культури, що побудована на філософії еволюційних задач О.П.Блаватської, членів родини Реріхів та академіка Л.В.Шапошнікової. <i>Кучеровський В.А.</i>	217
10. До питання про єдність витоків. Схід-Захід. Тематичний огляд деяких наукових повідомлень та публікацій останніх десятиліть. <i>Редакційна колегія ГО «День Культури Світу».</i>	232
11. Досвід виховання дитячої творчості з позицій синтезу мистецтв та етики буття. <i>Скуратовська О.В.</i>	247
Додаток: Резолюція конференції.	253